

**ACTA CLASSICA
UNIVERSITATIS SCIENTIARUM
DEBRECENIENSIS**

**TOMUS LI
2015**

**DEBRECINI
2015**

CONSPECTUS MATERIAE

György <i>Németh</i> : Shields dropped	5
Zsolt <i>Simon</i> : Die letzte Zeile der phrygischen Inschrift von Veziran	17
Orsolya <i>Tóth</i> : The Question of Life and Death by Cicero and Macrobius	31
Neil <i>Adkin</i> : <i>Quis est nam ludus in undis?</i> (Virgil, <i>Eclogue</i> IX 39-43)	43
Tamás <i>Gesztelyi</i> : Phaedras Brief an Hippolytus. Ovids Brief (<i>Her.</i> 4) in der römischen bildenden Kunst.....	59
Ágnes <i>Darab</i> : When elephants weap. Plin., <i>Nat.</i> 8, 20-21	75
Ákos <i>Zimonyi</i> : Bemerkungen zur öffentlichen Sklaverei in Pannonien	89
Andrea <i>Barta</i> : <i>Ito Pater, Eracura</i> and the Messenger. A Preliminary Report on a Curse Tablet from Aquincum	101
Ferenc <i>Barna</i> : <i>Apollo Propugnator, Diana Victrix</i> – Erscheint die Militär- und Siegesthematik bei den Darstellungen der Götter Apollo und Diana in der Münzprägung der Zeit der Soldatenkaiser (235-284/285 n. Chr.)? ...	115
László <i>Pósán</i> : The Lombards' Move into Italy	135
Conspectus materiae	145