

## SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

### I. KÉPZETTSÉG, KÉPESÍTÉS

Megnevezés	évszám	kibocsátó intézmény
történelem-orosz szakos középiskolai tanár	1976	JATE BTK

### II. OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG ALAPKÉPZÉSBEN ÉS MESTERKÉPZÉSBEN (MINIMUM 5 ÉVRE VISSZAMENŐLEG, DE LEHETŐSÉG SZERINT MINÉL TELJESEBB IDŐBELI VISSZATEKINTÉSSEL)

#### A) oktatott kurzusok

- (i) a DE BTK-n képzési szintenként:
- (ii) 1. alapképzés (Középkori orosz kultúra ea, gy, Orosz kultúra a 18. században ea, gy, Orosz irodalom a 19. században gy, Országismeret gy),
- (iii) 2. Művészettörténeti Specializáció (Bizánci művészet ea, gy, Posztbizánci művészet Magyarországon ea),
- (iv) 3. BA képzés (A művészettörténet alapjai, Vallás és művészet),
- (v) 4. Értelmiségi modul (Az ikon -teológia, technika, történet- ea, Középkori orosz egyházművészet ea, A keresztény Görögország művészete ea, Bevezetés a keleti keresztény művészet tanulmányozásába ea, Ikonfestészet Magyarországon ea, Ikonfestészet Bizáncban ea, Görög egyházművészet Magyarországon ea).
- (vi) a DE más karain képzési szintenként
- (vii) más felsőoktatási intézményekben, Magyarországon/külföldön képzési szintenként:
- (viii) 1. Alapképzés (Bizánci művészet ea, gy JATE BTK)

#### B) oktatásszervezői tevékenység :

- 1. Művészettörténeti Tanszék megszervezése, felállítása,
- 2. Művészettörténeti Specializáció kidolgozása és elindítása a Karon a Művészettörténeti Tanszék keretein belül 1996-ban

- (i) témavezetés (csak a számadatokat kérjük)

	lezárult	folyamatban lévő
Szakdolgozati	6	2
OTDK	1	
egyéb:		

- (ii) szakfelelősség
- (iii) szakirányfelelősség (Művészettörténet Specializáció felelőse)
- (iv) tantárgyfelelősség (a tárgyak kreditszámának feltüntetésével)
- (ix) Középkori orosz kultúra ea, gy,
- (x) Orosz kultúra a 18. században ea, gy,

- (xi) Orosz irodalom a 19. században gy,
- (xii) Országismeret gy),
- (xiii) Bizánci művészet ea, gy
- (xiv) Posztbizánci művészet Magyarországon ea
- (xv) A művészettörténet alapjai ea,
- (xvi) Vallás és művészet ea
- (xvii) Az ikon -teológia, technika, történet- ea,
- (xviii) Középkori orosz egyházművészet ea,
- (xix) A keresztény Görögország művészete ea,
- (xx) Bevezetés a keleti keresztény művészet tanulmányozásába ea,
- (xxi) Ikonfestészet Magyarországon ea,
- (xxii) Ikonfestészet Bizáncban ea, Görög egyházművészet Magyarországon ea.
- (v)
- (vi) egyéb oktatási, oktatásszervezői tevékenység (pl. szakkollégium vezetője, TDK koordinátor, oktatási bizottsági tag stb.)
- (vii) Erasmus-koordinátor

**III. OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG DOKTORI ISKOLÁBAN (MINIMUM 5 ÉVRE VISSZAMENŐLEG, DE LEHETŐSÉG SZERINT MINÉL TELJESEBB IDŐBELI VISSZATEKINTÉSSEL)**

- A) oktatott kurzusok: Középkori orosz egyházművészet, Ikonfestészet Magyarországon
- B) törzstagság
- C) témavezetés: (i) sikeresen (értsd sikeres védelemmel) lezárult (ii) folyamatban lévő

**IV. TUDOMÁNYOS TEVÉKENYSÉG**

A) főbb kutatási területek: Posztbizánci művészet Magyarországon

B) tudományos minősítések (PhD, CSc, habilitáció, DSc)

Megnevezés	évszám	kibocsátó intézmény
CSc művészettörténet	1991	MTA
habilitáció művészettörténet	1999	ELTE

C) főbb publikációs adatok (lásd a publikációs lista kategóriáit, itt csak számadatok kelleneek!)

- könyv (magyarul/idegen nyelven, Magyarországon/külföldön stb.): 10
- könyvfejezet: 2
- stb.: 102
- idézettség 80

D) kutatási pályázatokban, kutatócsoportokban való részvétel

<b>Téma</b>	<b>időszak</b>	<b>adományozó intézmény</b>	<b>szerep</b>
-A nyíregyházi Szent György Magyar Ortodox Egyházközség könyvállományának és kegytárgyainak tudományos földolgozása	1994-1997	OTKA	<u>vezető</u> / résztvevő
-A ráckevei és a székesfehérvári ortodox templomok falképdiszitő rendszereinek ikonográfiai leírása	1997-1999	-Felsőoktatási Kutatási és Fejlesztési pályázat	vezető
-Kárpátalja multikulturális értékeinek vizsgálata	2008-2011	-OTKA	résztvevő
-Szent Adalbert Közép-Európa Kutatócsoport (Pázmány Péter Katolikus Egyetem)	2006-		tag

#### VI. KITÜNTETÉSEK, SZAKMAI ELISMERÉSEK

- pl. állami, egyetemi, kari stb. kitüntetések, ösztöndíjak stb.

<b>Megnevezés</b>	<b>évszám</b>	<b>kibocsátó intézmény</b>
Széchenyi professzori ösztöndíj	1997-2000	

#### VII. EGYÉB SZAKMAI JELLEGŰ INFORMÁCIÓK, ADATOK KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGVÉDELMI HIVATAL (SZAKÉRTŐ)